

開館時間 平日 10:00~17:00 土曜・祝前日 9:30~19:00 日曜・祝日 9:30~18:00(最終入館は閉館時間30分前まで) 月曜休館(祝日の場合は翌平日)  
入館料 一般 800(600)円、大高生・65歳以上600(400)円 \*()内は20名以上の団体料金。\*中学生以下無料・障がい者手帳をお持ちの方  
(または障害者手帳アプリ「ミライロID」提示)とその介添者(1名)は無料 主催 市原湖畔美術館[指定管理者:(株)アートフロントギャラリー]



ICHIHARA LAKESIDE MUSEUM

市原湖畔美術館

nononono-matsuri  
Part 1 竹内公太展  
Beyond the Darkness Lies Another World.  
2026.5.1[金]-6.28[日]



# 暗闇をくぐってみたら Part 1 竹内公太展 のののののまつり

## Beyond the Darkness Lies Another World.

### Takeuchi Kota nonononono-matsuri

#### 2026.5.1[金]-6.28[日]

改修中の美術館。真っ暗な入口をくぐると、  
異世界が広がっていた…。  
アナザーワールド

現在改修工事期間中の市原湖畔美術館では5月1日より部分開館し、個展シリーズ「暗闇をくぐってみたら」を開催します。  
第一弾は、石碑や遺構を取材してアート作品を手掛ける竹内公太による映像インスタレーション。  
4か月にわたる市原でのフィールドワークをベースに、自然の移ろいとともにも太古から流れてきた時間を遡ります。  
はじまりは太陽と月。滝、土、炎。生命を慈しむ祈り。そして近代化と戦争。祀りと政が重なり合う異空間へ、あなたを誘います。  
まつ まつり



《三通座の解体》2023 展示記録



《地面のためいき》2022 展示記録



《水》2024 展示記録

**竹内公太(たけうち・こうた)** 1982年兵庫県生まれ、福島県在住。石碑や映画館などの地域の歴史の痕跡を題材にしたインスタレーション等を手がける。また、第二次世界大戦中に太平洋を横断した風船爆弾の歴史に関する連作を発表。近年の参加展覧会に「大地の芸術祭 越後妻有アートトリエンナーレ2024」(2024年 新潟)、「さばかれえぬ私へ」東京都現代美術館(2023年 東京)、個展「浜の向こう」いわき市立美術館・いわき芸術文化交流館アリオス(2022年 福島)など。Tokyo Contemporary Art Award 2021-2023 受賞。



**【関連イベント】** ※会場はいずれも市原湖畔美術館多目的ホールです。事前申込みは以下のQRコードまたは美術館HPからお願いいたします。

#### ① スペシャルトーク

竹内公太が本展の作品やこれまでの活動について語ります。

日時:2026年5月2日(土) 11時~12時

定員:50名

参加無料 ※別途入館料が必要です。



#### ② 大放談!!「市原にアナザーワールドはあるのか?」

出演:竹内公太、郷土史家の方たち、他

日時:2026年5月2日(土) 13時半~15時

定員:50名

参加無料 ※別途入館料が必要です。



#### 交通アクセス



#### 《鉄道で》

JR内房線五井駅

小湊鉄道乗換え

↓ 約40分

小湊鉄道 高滝駅

徒歩 タクシー

↓ 20分 ↓ 5分

市原湖畔美術館

#### 《車で》

東京湾アクアライン

川崎浮島JCT

↓ 約40分

圏央道(茂原方面)

市原鶴舞IC

↓ 出口左折 約5分

市原湖畔美術館

館山道

市原IC

↓ 国道297号線 約35分

#### 《バスで》

バスターミナル東京八重洲

東京-勝浦線  
11番のりば

↓ 約60分

市原鶴舞バスターミナル

タクシー

↓ 約5分(約3km)

市原湖畔美術館

横浜駅/羽田空港

横浜駅東口ターミナル/  
羽田空港 第1第2ターミナル  
-茂原線

↓ 横浜駅より 約80分  
羽田空港より 約50分

【周遊バス】一部連休期間、高滝湖周辺エリアを巡回する周遊バスが運行予定です。【お問合せ・お申し込み】Tel: 0436-98-1525

◎運行ルート・時刻表は美術館HPよりご確認ください。

E-mail: info@lsm-ichihara.jp <https://lsm-ichihara.jp/>

● Part 2 笹岡由梨子展 2026年7月18日~9月23日

改修工事に伴い、多目的トイレのご利用ができません。ご理解とご了承を何卒よろしくお願い申し上げます。