



2023年度 常設展示 第3期

深沢幸雄とメキシコ 《思いを馳せる叙事詩編》

展示作品一覧

No.	作品名	作品名ヨミ	制作年	技法	サイズ	作者
1	大海原の寓話	オオウナバラノグウワ	1973	A,H,D,E,SG	75.0×50.9	深沢幸雄
2	果実とトルソ	カジツトトルソ	1974	E,R,A,M,D	36.5×29.8	
3	愛の鳥	アイノトリ	1974	E,M,R,SG,DE	36.1×29.9	
4	凝視（紫）	ギョウシ（ムラサキ）	1974	A,SG,E,R,SA	74.5×49.5	
5	影（メヒコ）A	カゲ（メヒコ）エー	1974	A,E,M,SG,H,D	75.0×49.5	
6	うづくまるトルソ	ウズクマルトルソ	1974	A,D,R,E,H	36.5×29.8	
7	手をかざす人	テヲカザスヒト	1976	DE,A,SG,R,E	36.5×36.5	
8	歌姫	ウタヒメ	1976	A,H,MI,D,M,R	36.6×50.0	
9	壁の中の影	カベノナカノカゲ	1976	A,D,E,MI,M,R	74.9×49.0	
10	夢を喰う女	ユメヲクウオンナ	1977	E,A,D,R	50.0×36.6	
11	虚空の影	コクウノカゲ	1977	E,A,R,M	56.4×35.8	
12	椅子と深淵	イストシンエン	1978	DE,MI,E	36.3×54.5	
13	天空を計る	テングウヲハカル	1979	A,MI,R,M,SG,D	75.0×50.0	
14	土の神	ツチノカミ	1980	SI,A,M,E	29.8×36.5	
15	鳥の中の光	トリノナカノヒカリ	1980	E,A,M,MI	49.5×36.5	
16	秘境B	ヒキョウビー	1980	E,DE,M	36.5×29.5	
17	白い背中に見える風景	シロイセナカニミエルフウケイ	1980	DE,A,E,R,SG,M,S	52.8×35.8	
18	モクテスマの苦悩	モクテスマノクノウ	1981	A,E,SG,D	74.5×49.4	
19	二人の間の足の跡	フタリノアイダノアシノアト	1981	A,E,MI	36.0×55.0	
20	美しき手	ウツクシキテ	1981	M	36.0×29.5	
21	背中の火花	セナカノヒバナ	1982	A,E,EN,R,DE	69.5×55.0	