



2023年度 常設展示 第2期

深沢幸雄とメキシコ《衝撃の出会い編》

展示作品一覧

No.	作品名	作品名ヨミ	制作年	技法	サイズ	作者
1	刻む歌	キザムウタ	1965	E,A,H,SA,D	60.0×36.2	深沢幸雄
2	記録	キロク	1965	MI,A,D	60.2×36.0	
3	古い楽譜（記号）	フルイガクフ（キゴウ）	1965	MI,A,E,D	58.2×36.5	
4	街で	マチデ	1965	DE,A,E	59.8×35.5	
5	おくりもの	オクリモノ	1966	MI,E,A,R,D	60.0×36.4	
6	残影	ザンエイ	1966	MI,A,E	59.4×35.5	
7	花と流れ	ハナトナガレ	1967	DE,SG,A,D,H	59.0×35.5	
8	喜びの歌	ヨロコビノウタ	1967	DE,A	36.0×28.5	
9	教会の階段	キョウカイノカイダン	1968	MI,A,D,E,DE	60.2×36.5	
10	褐色のプロフィール	カッシュクノプロフィール	1968	MI,A,D	60.3×36.5	
11	旗を持つ人たち	ハタヲモツヒトたち	1968	A,MI,D	29.7×21.5	
12	愛の碑	アイノヒ	1969	A,D,H	70.0×45.0	
13	子供の憂愁	コドモノユウシュウ	1969	A,H,SA,D	60.6×36.6	
14	指の間の記憶C	ユビノアイダノキオク シー	1970	E,A,MI,R	73.8×50.0	
15	氷河期	ヒョウガキ	1971	DE,A,SA,D,M	36.5×29.8	
16	聖堂の貌	セイドウノカオ	1971	A,H,E,R	54.9×36.2	
17	飛天の夢	ヒテンノユメ	1971	DE,E,R	36.5×30.0	
18	旗2	ハタ2	1971	A,M	54.2×36.2	
19	遺伝（青い影）	イデン（アオイカゲ）	1972	DE,ST,M,D,A,R	74.0×49.0	
20	遺伝（流れ）A	イデン（ナガレ）エー	1972	DE,E,A,D,H,ST	36.4×29.9	