

## 『試展—白州模写<アートキャンプ白州>とは何だったのか』 正誤表

下記の誤りがございました。作家様をはじめ、関係者の皆様やご購入いただいた皆様には多大なるご迷惑をおかけしましたこと、深くお詫び申し上げますとともに下記のとおり訂正させていただきます。

P.153、右下、キャプション

誤) いま・ここ 1991年 不明

正) 感触—そこに在ること— 1991年 ガラス、水 感触—そこに在ること— 1992年-1993年 ガラス、水、土

P.187/P.189、写真キャプション

誤) Photo:奥村智明

正) Photo:奥山智明

P.191、左下、図版キャプション

誤) 大山麻里 (白州・夏・フェスティバル'92) : テント内にビデオ・プロジェクター、月・タマゴ型オブジェを仕込む。テント村に出現。

正) 金子博之 (白州・夏・フェスティバル'92) : 送風機式クジラ型バルーンに、ビデオプロジェクターとスライド映写機にて映像投影。

P.191、右下、図版キャプション

誤) 金子博之 (白州・夏・フェスティバル'92) : 送風機式クジラ型バルーンに、ビデオプロジェクターとスライド映写機にて映像投影。

正) 大山麻里 (白州・夏・フェスティバル'92) : テント内にビデオ・プロジェクター、月・タマゴ型オブジェを仕込む。テント村に出現。